

Dives sur Mer

Vue d'ensemble – Atmosphère – Esprit des lieux

Il y a deux Dives composant un savant mélange de modernité et d'ancienneté. Sur l'estuaire de la Dives, qui borde la commune, aménagé en Port de Plaisance, il y a le « Port Guillaume ». Il forme à lui seul un quartier entier de Dives sur Mer, neuf et moderne.



Photo S.Guichard



Et puis il y a le vieux Dives qui se présente comme une bourgade. Dotée de monuments historiques qui témoignent de son riche passé, de son histoire légendaire.

Histoire et patrimoine

C'est du port de Dives sur Mer que Guillaume Le Conquérant, alors dit le bâtard, appareilla, avec sa flotte, pour conquérir l'Angleterre à la Bataille de Hastings, en 1066. Une plaque commémorative avec la liste des noms des compagnons de Guillaume Le Conquérant est apposée à l'intérieur de l'église Notre-Dame de Dives, au-dessus des portes d'entrée principale.



Patrimoine architectural



La richesse architecturale de Dives sur Mer est incomparable. Dans le vieux Dives, outre le « Village de Guillaume Le Conquérant » du 17^e siècle, vous trouverez « Les halles » du 14^e siècle et une église du Moyen- Age.

Pittoresque et fleuri, « le village d'art Guillaume le Conquérant » est ouvert gratuitement au public qui peut le visiter à loisir.



C'est un ancien relais de la poste du 17^e siècle qui est devenu tour à tour une auberge normande typique, « l'Auberge de l'Épée Royale », puis l'hostellerie Guillaume le Conquérant à la belle époque, avant de devenir aujourd'hui le Village d'art Guillaume le Conquérant accueillant artistes, artisans et antiquaires qui proposent des animations tout au long de l'année.

Curiosités, anecdotes, insolites

Les marais de la Dives, à quelques kilomètres de la commune, sont un lieu dans lequel on trouve ce patrimoine naturel normand exceptionnel. On y aperçoit, entre autres, la pie-grièche écorcheur et la cigogne blanche, les espèces phares de ces marais. Une promenade au printemps permet une réelle découverte de la faune et de la flore et un rapprochement avec la nature.