

Nouveauté 2021

Les Étonnants Patrimoines... Clap Action !

Découvrir le patrimoine du Calvados en famille sur le thème du cinéma
Plus de 50 rendez-vous en juillet et août et pendant les vacances de la Toussaint



Affiche de l'opération « Les Étonnants Patrimoines ... Clap Action ! »



Plage de Cabourg © Photo 911 – Château de Balleroy © L Durand/Calvados Attractivité – Château de Saint-Germain de Livet © 911

Le Jour le plus long, Un singe en Hiver, Un homme et une femme, La petite voleuse ... les paysages, les lumières et le patrimoine du Calvados ont attiré de nombreux réalisateurs. Terre de tournage, le Calvados accueille également de nombreux festivals dédiés au 7^{ème} Art.

Pour valoriser les liens entre son patrimoine et le cinéma, le Département du Calvados, via son service du Patrimoine et son agence Calvados Attractivité, a sensibilisé propriétaires de châteaux, guides conférenciers et offices de tourisme à la création de nouvelles formes de visites. Ensemble, ils ont créé « Les Étonnants Patrimoines ... Clap Action », invitation à prendre part à des activités ludiques guidées par le 7^{ème} art. Les amateurs apprécieront les anecdotes sur Max Ophüls, Jean-Paul Belmondo, Jean Gabin ou encore les Frères Lumière ! Ces animations familiales basées sur des expériences multisensorielles s'adressent aussi bien aux Calvadosiens qu'aux touristes.

Le programme démarre dès cet été et se prolonge lors des vacances scolaires de la Toussaint. Au total, une 20aine de visites en 55 dates différentes sont proposées. L'intégralité des rendez-vous, ainsi que toutes les infos utiles sont disponibles sur le site www.lesetonnantspatrimoines.fr



Localisation des sites accueillant les Étonnants Patrimoines

Contact Presse

Armelle Le Goff – Calvados Attractivité
armelle.legoff@calvados.fr
Tél 02 31 27 90 37 - 06 89 93 87 07

Enquêter sur le tournage maudit au château de Crèvecoeur



Château de Crèvecoeur© Loïc Durand Calvados Attractivité

Lors d'un tournage au Château de Crèvecoeur, on constate que plusieurs membres de l'équipe ont été pris d'un mal inconnu : ils se sont mis à danser, les uns après les autres, sans pouvoir s'arrêter, comme si on leur avait jeté un sort... Que se passe-t-il ? Un soldat anglais leur était venu en aide, mais plus personne ne sait vraiment comment. Une potion bleue et une cloche magique auraient permis de lever la malédiction... À l'aide de plusieurs compagnons, l'enquête est lancée pour trouver le remède et sauver ainsi toute l'équipe de tournage.

Visite en autonomie - Tous les jours sur réservation auprès du château de Crèvecoeur – Tarif : 7€ location du sac + prix d'entrée au château (8€ / personne - 5€ de 7 à 18 ans - gratuit moins de 7 ans) - T 02 31 63 02 45.

Retrouver la clé du scénario perdu au château de Canon

Ça y est ! Après des années de travail et d'attente, le film que vous préparez va enfin voir le jour ! Le tournage commence dans un mois à peine. Il aura lieu dans le cadre somptueux du château de Canon et il vous reste peu de temps pour finaliser tous les détails. L'intrigue de votre film se déroule au cours du XVIIIe siècle, à l'époque de la construction du château. C'est aujourd'hui votre dernier repérage sur place : vous avez mille détails à régler... mais le propriétaire des lieux est très occupé. Il vous confie donc un trousseau de clés pour accéder aux pièces du château. Les clés colorées sont faciles à identifier pour les plus jeunes, leur permettant d'ouvrir des coffres dans certaines pièces.

Visite en autonomie - Tous les jours du 1er au 31 juillet – 4 € par personne - Château de Canon – T : 02 31 20 65 17

Brandir le bouclier de sorcier au jardin de Manou

En référence au célèbre Harry Potter, l'ancienne ferme du jardin de Manou dans le Pays d'Auge, propose des activités adaptées aux plus jeunes. Ainsi le bouclier des sorciers s'effectue en famille et les enfants découvrent six activités à réaliser qui vont leur permettre de jouer avec leur imaginaire.

Visite en autonomie - Tous les jours en juillet et août sur réservation – 6 € par personne - infos auprès du Jardin de Manou – Tél 06 08 09 57 90.

Préparer une docu fiction inspirée d'une histoire vraie au château-musée de Saint Germain de Livet



Château de Saint-Germain de Livet© 911

L'étonnant château de Saint-Germain de Livet au sud de Lisieux invite à remonter le temps. Pour participer à la reconstitution d'une docu-fiction consacrée à l'édifice, les visiteurs s'immergent dans l'ambiance de l'époque à travers le quotidien des derniers propriétaires, Julien et Augusta, ainsi que celle de leur gouvernante Joséphine. La visite immersive fait appel à tous les sens lors d'une journée pas tout à fait comme les autres. L'expérience s'achève dans la salle des fresques transformée en salle de projection.

Les vendredis 2, 9, 16, 23 et 30 juillet – Les vendredis 6, 13, 20 et 27 août – 29 et 30 octobre – 5 et 6 novembre – Tarif : 9€ / adulte ; 5€ / enfant - Pôle Muséal de Lisieux - Tél : 02 31 31 00 03.

Se mettre dans les pas de Michel Serrault à Honfleur

L'immense acteur Français a longtemps vécu à Honfleur. Il y possédait une maison et venait s'y reposer entre deux tournages. La mission proposée par l'office de tourisme de Honfleur consiste à retrouver tous les lieux fréquentés par le célèbre comédien.

Les dimanches 11 et 18 juillet, 1er et 22 août. Tarif : 9€ / personne ; 5€ / enfant - Réservation auprès de l'office de tourisme – Tél : 02 31 89 23 30.

Faire des « singeries » à Villerville

Le charmant village de bord de mer a accueilli en 1962 le tournage du film mythique *Un Singe en Hiver* avec Jean-Paul Belmondo et Jean Gabin. Accompagné d'un guide, on remonte le temps à la découverte de l'ancien village de pêcheurs accroché à la falaise et on se promène sur la plage. Prévoir des bottes ou chaussures de plage !

Le 5 et le 21 juillet et le 14 août – 31 € par famille - infos auprès de l'office de tourisme In-Deauville – T 02 31 14 40 00.

Comprendre les mystères sur le tournage à Trouville

Une équipe de jeunes cinéastes tourne un documentaire sur les nouveaux artistes à Trouville-sur-Mer, et espèrent décrocher un prix à Off-Courts, le fameux festival du court-métrage trouvillais. Ils ont déjà filmé et photographié plusieurs œuvres urbaines et veulent finir en beauté avec leur artiste fétiche, Jean-Paul, mais l'œuvre sur la plage a disparu... Colette, la célèbre mascotte de la station, vient à leur secours. Pour elle, c'est une évidence : il faut aller chercher du côté des artistes qui ont marqué l'histoire de la ville.

Tous les jours à partir du 1er juillet – Infos auprès de l'office de tourisme de Trouville – T 02 31 14 60 70.

Faire la lumière sur Houlgate



Houlgate © Photo 911

Louis Lumière, célèbre inventeur du cinématographe, a vécu à Houlgate et y possédait la villa Les Lucioles que l'on peut apercevoir encore aujourd'hui de l'extérieur. En 1936, Louis offre à son voisin Emile, un carnet de croquis... Durant cette visite, on reçoit un carnet et grâce à son coup de crayon et à tous ses sens, on s'immerge en famille dans l'époque des frères Lumière tout en apprenant des anecdotes sur les villas de cette station de la Côte Fleurie.

4 € par personne - Le 23 juillet, 13 août - Réservation auprès de l'office de tourisme d'Houlgate – 02 31 24 34 79

Faire un retour vers la Belle Époque à Cabourg

Alors qu'ils profitent d'une partie de cache-cache dans les jardins du casino, Juliette et son petit frère Martin sont accidentellement projetés 114 ans en arrière, en pleine Belle Époque ! Parviendront-ils à trouver le moyen de retourner en 2021 ? L'animation se déroule à travers une visite multi-sensorielle contée qui offrira aux participants un voyage dans le temps.

4 € par personne - Les 28 juillet, 18 août et 26 octobre – Réservation auprès de l'office de tourisme de Cabourg – Tél 02 31 06 20 00.

Voir les statues faire leur cinéma à Caen



Caen (Place Saint-Sauveur) © Pascal Beltrami

Par le biais de cette animation, on découvre l'histoire de Caen lors d'une rencontre improbable avec les statues des personnages célèbres érigées dans la ville. Le temps d'une soirée, on devient acteur et on donne vie et voix aux statues de Caen. Ecoutez, observez, sentez, jouez ... tous vos sens sont mis en éveil et les statues se réveillent.

12 € par personne et tarif réduit pour les enfants - à 20h les jeudi 15, 22, 29 juillet et 5 août – Infos et réservations auprès de l'office de tourisme de Caen la mer – Tél : 02 31 27 14 14.

Scénariser la dernière nuit du riche bourgeois Nicolas d'Escoville à Caen

En famille et conduits par un guide, les visiteurs sont invités à endosser le rôle d'un scénariste qui prépare un film sur la vie de Nicolas Le Valois d'Escoville, le plus riche bourgeois de Caen du XVI^e siècle, mort d'une crise d'apoplexie lors d'une réception donnée dans son hôtel. Le temps et les rumeurs ont semé des doutes sur la raison de son funeste sort : il serait mort, dit-on, empoisonné ! Le scénariste doit connaître la vérité et mène l'enquête.

9€ / personne – Forfait famille (2 adultes & 2 enfants) : 31€ - Gratuit moins de 7 ans- 14 juillet, 20 août, 22 septembre, 27 octobre. reservation.caenlamer-tourisme.fr

Interroger la Dame de Trévières

Laisser prise aux douleurs du temps ou reconstruire... Lors du tournage à Trévières de son film *La petite voleuse*, Charlotte Gainsbourg aurait bien voulu poser cette question si personnelle à l'énigmatique statue blessée du village, la Dame de Trévières. La jeune actrice n'en n'a pas eu le temps mais les visiteurs auront la possibilité d'étudier et de découvrir les choix des reconSTRUCTEURS de la ville.

4 juillet et 3 août - Infos et réservations auprès de l'Office de tourisme d'Isigny-Omaha – 02 31 21 46 00

Reproduire une bande sonore du Moyen-Age au château de Colombières

Il y a 10 ans, une équipe d'ingénieurs du son était accueillie au château de Colombières, magnifique exemple de l'architecture médiévale. L'équipe venait alors reproduire les sons et les bruits d'époque pour un film fantastique sur le Moyen-Âge. Mais la bande sonore a disparu ! Il s'agit ici de reconstituer l'élément sonore égaré en partant à la recherche des sons du Moyen-Âge.

12 € par personne – Les 2, 9 et 30 juillet, 20 et 27 août - Infos et réservations auprès de Claire de Maupéou – Tél : 02 31 22 51 65.

Se faire une première séance au moulin de Marcy

Victor Pannier, le dernier meunier du Moulin de Marcy, découvre le cinéma qui vient d'être installé dans sa commune du Molay-Littry. Enthousiasmé, il invite une jolie jeune fille, Pauline, pour leur première séance en amoureux. Mais il hésite entre plusieurs choix de films qui racontent la vie à la ferme. Et tout en explorant le moulin de Victor Pannier, on l'aide à faire la suggestion du film le plus adapté pour sa séance du jour.

8 € par adulte – Tous les matins en juillet et août du mercredi au lundi - Infos et réservations : Musée de la Meunerie, 02 31 22 89 10

Se mettre à la recherche du château perdu à Château Ganne

En Suisse Normande, dans le cadre d'un immense parc planté d'arbres centenaires, les ruines de Château Ganne offrent un fabuleux décor pour mener des expériences et découvrir peu à peu l'histoire du site dont les origines remonteraient au Xème siècle. Des planches de story-board évoquent *La chanson de Roland* et des objets mis à jour lors des fouilles archéologiques permettent de mieux comprendre les étapes de la vie du site en le recréant en 3D. L'enquête se déroule en cinq étapes : dans le bâtiment domestique, la cuisine, la boulangerie, la chapelle et la tour porte.

12 € tarif adulte - Les dimanches 11 et 25 juillet, 8 et 22 août – Infos auprès de l'office de tourisme de Suisse Normandie - Tél : 02 31 79 70 45.

Visiter Balleroy à contrechamp



Château de Balleroy © Loïc Durand

Un grand cinéaste va bientôt tourner un film au château de Balleroy. Mais son assistant est malade. Il a besoin de recruter très vite un remplaçant qui l'aidera à identifier les meilleurs endroits de l'immense château pour le tournage.

10 € par adulte – les dimanche 18 et 25 juillet, 8 et 22 août - Infos et réservations : Office de tourisme d'Isigny Omaha – 02 31 21 46 00

Rejouer une séquence inédite au château de Pontécoulant

Il y a plus de 70 ans, Eugène Lengliné, tout juste élu maire de Pontécoulant, croise un homme qui l'intrigue. L'inconnu s'appelle Jean Valère. Il est l'assistant du cinéaste Max Ophüls et il cherche des décors pour tourner son prochain film *Le Plaisir* avec Jean Gabin et Danièle Darrieux. « Il me faut une ferme, un champ en pente, une gare et une église de village », demande le réalisateur. Eugène Lengliné se démène et le tournage du chef d'œuvre inspiré des écrits de Maupassant aura bien lieu à Pontécoulant. Les visiteurs devront trouver des lieux de tournage durant leur visite le château de Pontécoulant et choisir la pièce qui servira de décor pour filmer la scène finale, celle où Jean Gabin essaye de déclarer sa flamme à Madame Rosa.

6 € tarif adulte - Les jeudis 8 et 22 juillet, 5 et 12 août – Infos auprès du Château de Pontécoulant – T 02 31 69 62 54

Percer les secrets de l'abbaye à Longues-sur-mer

D'hier à nos jours, l'abbaye de Longues-sur-mer a vu bien des événements la bousculer. En famille, à deux, en solo ..., on découvre son histoire et ses trésors à travers des expériences sensorielles et on monte le story-board d'un documentaire inédit qui doit être bientôt tourné ici avec de nombreux personnages.

12 € par adulte – les 23 juin, 7, 14 et 21 juillet - Infos et réservations auprès d'Anne Gosselin – 06 89 88 89 80